

Z každého rožku trošku

(tlačová správa)

Dňa **14. 12. 2015** navštívili žiaci zo ZŠ sv. Augustína **Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici**, kde im múzejníci vo forme zážitkového učenia pripravili pestrý edukačný program. Múzejné vzdelávanie bolo súčasťou väčšieho projektu **‘Múzeum v škole’**, na ktorý vlastivedné múzeum získalo v roku 2015 finančnú dotáciu z Ministerstva kultúry (prostredníctvom dotačného programu „kultúrne poukazy“).

Úvod ich návštevy patril **prehliadke novoinštalovanej výstavy Etnofolk**. Výstavu zrealizovalo vlastivedné múzeum v spolupráci s Ústavom etnológie Slovenskej akadémie vied v Bratislave. Hlavnou myšlienkou Etnofolku je prezentácia kultúrneho bohatstva 4 stredo európskych krajín a to Slovenska, Českej republiky, Maďarska a Slovinska. Výstupom spolupráce viacerých odborných pracovísk je vznik internetového portálu „etnofolk.eu“. Prostredníctvom neho má široká verejnosť dosah na textové, obrazové, či audiovizuálne dokumenty o ľudovej kultúre v Európe. Deti si okrem textových bannerov pozreli aj ukážky zo zbierkového fondu múzea, napr. rôzne betlehemy, komponenty ľudového odevu, či dobové vianočné ozdoby.

Ďalšou časťou programu bola prednáška s názvom **„Rastliny, ktoré nás môžu vyliečiť“**, zameraná na problematiku liečivých bylín a ich použitia ako medikamentu.

Po skončení prezentácie nasledovala ochutnávka 5-tich druhov bylenných čajov, pripravených z vybraných liečivých rastlín.

Následne sa žiaci presunuli k tvorivým dielňam. Veľký záujem prejavili deti aj o **plstenie**. Za asistencie múzejných inštruktoriek sa naučili pracovný postup pri plstení za mokra. Technika sa využíva napríklad pri výrobe dekoratívneho oplšteného mydielka, nazývaného aj „mydielko vo svetri“. Podstatou práce je splstiť, čiže zapustiť do seba jednotlivé vlákna vlny tak, aby vznikla jednoliata textília.

Pri plstení je hlavným materiálom ovčia vlna. V súčasnosti sa dá kúpiť vlna rôznych farieb, v dôsledku čoho plstené veci vynikajú originalitou a umeleckou invenčnosťou.

Výučba plstenia sa v považskobystrickom múzeu mohla uskutočniť vďaka **projektu cezhraničnej spolupráce s názvom ‘Samostatne a pritom spoločne’**, na ktorý finančne prispel **Európsky fond regionálneho rozvoja a Trenčiansky samosprávny kraj**, zriaďovateľ múzea.

V závere podujatia im pracovník múzea predviedol ukážku **práce s drevom – výrobu jednoduchej kvetiny z vrbového prútia**.

Programu sa zúčastnilo 21 žiakov štvrtého ročníka v sprievode svojej triednej pani učiteľky.





