

Ľudová kultúra Slovenska

(tlačová správa)

Dňa 15. 1. 2016 navštívili študenti 1. ročníka Strednej priemyselnej školy pod vedením PhDr. Pekárovej Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici. V rámci rozšírenia učiva predmetu dejepis sa zúčastnili múzejného vzdelávania na tému „Ľudová kultúra Slovenska“.

Etnologička múzea dr. Rágulová im v úvode predstavila aktuálnu výstavu Etnofolk, ktorá je sprístupnená vo vlastivednom múzea do konca marca 2016. Výstava je výsledkom medzinárodného projektu štyroch stredoeurópskych krajín – Slovenska, Českej republiky, Maďarska a Slovinska. Výstupom spolupráce viacerých odborných pracovísk je vznik internetového portálu „etnofolk.eu“. Prostredníctvom neho má široká verejnosť dosah na textové, obrazové, či audiovizuálne dokumenty o ľudovej kultúre v Európe. Študenti mali možnosť online prehliadky portálu s praktickou ukážkou, ako pracovať s jeho obsahom.

Vo výstavnej miestnosti sú okrem plošných bannerov aj 3-D ukážky zo zbierkového fondu vlastivedného múzea – imitáciu tradičného stolovania, ukážky ľudových krojov, staré sakrálne predmety, či rôzne betlehemy.

V druhej časti edukácie sa etnologička múzea zamerala na jednu vybranú oblasť ľudovej kultúry – na tradičné zvykoslovie, so zameraním na aktuálne obdobie fašiangov. Prostredníctvom powerpointovej prezentácie oboznámila študentov s historickou genézou fašiangov, analyzovala jednotlivé obsahové komponenty, charakteristické črty zvykov ako aj súčasnú podobu fašiangov – moderné karnevalové sprievody, novodobé masky, či vplyv medializácie na udržiavanie zvykoslovie.

Študentom sa netradičné vyučovanie páčilo, nakoľko mali možnosť blízkeho kontaktu s kultúrnym bohatstvom našej krajiny.

V Považskej Bystrici dňa 15. 1. 2016

Mgr. Petronela Rágulová, PhD., poverená riadením Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici

