

Šúpolienky odeté slnkom

(tlačová správa)

Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja, v priebehu roka 2016 zrealizovalo pre sociálne znevýhodnené skupiny detí a mládeže desať tvorivých dielní práce s kukuričným šúpolím.

Projekt s názvom „**Odeté slnkom**“ finančne podporilo prostredníctvom programu 2.1 Živá kultúra aj **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**. V Považskej Bystrici sa do projektu zapojili žiaci **Spojenej školy internátnej a Detského charitného domu**.

V rámci jednotlivých dielničiek sa mládež pod vedením odbornej lektorky **Mgr. Sone Belokostolskej**, majsterky ľudovoumeleckej výroby, oboznámila s tradičnou technikou výroby šúpolienok.

Obilné zrná kukurice sú obalené niekoľkými vrstvami listových obalov, zvaných šúpolie (angl. corn husk). Listy sú pomerne veľké, dajú sa pekne tvarovať. Zo šúpolia si ľudia vyrábajú predmety dennej potreby ako košíky, tašky, náramky, ozdoby, interiérové doplnky... V slovenskej ľudovej kultúre sa najviac preslávili **šúpolienky** – malé figúrky, oblečené v tradičnom odeve, krásne svojou jednoduchosťou a zaujímavé umeleckým stvárnením. Ich výrobcovia čerpali námety z prírody, cyklu poľnohospodárskych prác, ľudových tradícií a zvykoslovia.

Mladí účastníci tvorivých dielní si z kukuričného šúpolia vyrobili dekoratívnu hviezdičku, prasiatko, ceruzku, či záložku do knihy. Deti postupovali od jednoduchších pracovných postupov k zložitejším.

Očakávaným prínosom tvorivých dielní bolo zlepšenie motorických schopností detí, výučba tradičných techník práce s prírodným materiálom, či nácvik pracovnej disciplíny. **Pozitívnym aspektom projektu bol samotný sociálny kontakt s týmito ťažko skúšanými deťmi.**

Do projektu „Odeté slnkom“ sa zapojilo celkovo **90 detí a 12 dospelých**.

V Považskej Bystrici dňa 30. 9. 2016

Mgr. Petronela Rágulová, PhD., poverená riadením Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici

