

V múzeu ožila kultúra aj pre znevýhodnených

(tlačová správa o realizácii projektu)

V priestoroch **Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici**, v zriaďovateľskej pôsobnosti **Trenčianskeho samosprávneho kraja**, sa od **10. septembra** do **22. októbra 2018** konal projekt s názvom „**Vzostup o5 v múzeu**“.

Projekt bol pokračovaním niekoľkoročnej spolupráce s občianskym združením **Vzostup5**. Počas troch rokov spolupráce sme zrealizovali viacero tvorivých dielní a prehliadok našich výstav. O. z. **Vzostup5** sídli v Považskej Bystrici a združuje fyzicky i mentálne hendikepovaných dospelých ľudí a ich rodinných príslušníkov.

Finančnú dotáciu na projekt nám poskytlo **MKSR** (v rámci programu **Kultúra znevýhodnených skupín**, podprogram **Živá kultúra**) a **Trenčiansky samosprávny kraj**. Program slúži na podporu a rozvoj kultúrnych potrieb osôb so zdravotným postihnutím a inak znevýhodnených skupín obyvateľstva. Prispieva k odstraňovaniu predsudkov a k odbúravaniu bariér v dostupnosti kultúry osobám so zdravotným postihnutím. Rozvojom kultúrnych a spoločenských potrieb napomáha ich integrácii do spoločnosti.

Realizácia projektu spočívala v uskutočnení **siedmich stretnutí** pre mentálne a fyzicky hendikepovaných dospelých ľudí a ich rodinných príslušníkov – členov občianskeho združenia **Vzostup5**. Prvých šesť stretnutí bolo tematicky zameraných (folklór, srdce, zvieratá, kvety, motocykel, oblátka ako symbol) a rozdelených na manuálnu činnosť vo forme **tvorivých dielní**, ktorej prioritou boli hendikepovaní členovia o. z. **Vzostup5**. Bonusom projektu boli prednášky múzejných pracovníkov pre rodičov postihnutých. Posledné siedme stretnutie malo charakter hodnotiaceho seminára spojeného s premietaním fotodokumentárneho materiálu z predchádzajúcich stretnutí a odovzdávaním pamätných certifikátov o absolvovaní projektu. Pracovné postupy sme prispôbili cieľovej skupine, v ktorej bola rôzna miera a charakter postihnutí. Pri práci s hendikepovanými nám pomáhali aj dobrovoľníci z občianskeho združenia a študenti stredných škôl.

Novinkou oproti minulému roku bola rôznorodosť použitých techník pri tvorení, tematické zameranie dielničiek a prednáškové pásmo pre rodičov hendikepovaných.

Zapojenie znevýhodnených skupín obyvateľstva do kultúrnych aktivít vlastivedného múzea v rámci projektu **Vzostup o5 v múzeu** viedlo k zlepšeniu kvality ich života a prispelo k ich lepšej integrácii do spoločnosti. Manuálna činnosť pozitívne vplývala na rozvoj kreativity a jemnej motoriky hendikepovaných. Odborné prednášky pre rodičov rozšírili ich poznatky v rôznych oblastiach, ktorým sa odborne venujú pracovníci múzea (botanika, zoológia, etnológia, história). Stretnutia prebiehali v priateľskej atmosfére, v úzkom kruhu pracovníkov múzea a priaznivcov združenia, a tým pozitívne ovplyvnili psychologické a sociálne aspekty alternatívnej formy výučby.

Počas siedmich týždňov pravidelných pondelkových stretnutí sa projektu **Vzostup o5 v múzeu** zúčastnilo **219 ľudí** (158- tvorivé dielne, 61- prednášky).

Mgr. Paulína Prengelová – odborná garantka projektu

Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici