

Fašiangové tradície a neznámi nájomníci

(tlačová správa)

Dňa **19. 1. 2016** navštívili žiaci 9. ročníka **Základnej školy sv. Augustína** Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici za účelom múzejnej edukácie.

V úvode svojej návštevy si pozreli **výstavu Etnofolk**, ktorú zorganizovalo vlastivedné múzeum v spolupráci s Ústavom etnológie Slovenskej akadémie vied v Bratislave. Základom výstavy je **prezentácia kultúrneho dedičstva 4 stredoeurópskych krajín – Slovenska, Českej republiky, Maďarska a Slovinska**.

Portál ETNOFOLK, ako výstup projektu „**Preservation and Enhancement of Folk Culture Heritage in Central Europe**“, je unikátnym zdrojom informácií o ľudovej kultúre v strednej Európe, jej ochrane a možnostiach využitia pre vzdelávanie, turistický ruch a ďalšie oblasti.

Okrem 10 banerov ponúka výstava Etnofolk aj **3D-ukážky zo zbierkového fondu vlastivedného múzea**. Pri vstupe do miestnosti je nainštalovaná imitácia časti tradičnej slovenskej izby. Téma ľudového stravovania je prezentovaná prostredníctvom krásnych jedálenských súprav. V sklených vitrínach pri baneroch sú zasa ukážky rôznych betlehemov, rozmanité sakrálne predmety ako súčasť ľudovej zbožnosti našich predkov, či ukážka ženského sviatočného kroja zo Zliechova.

V závere prvej časti programu ich etnologička múzea, Mgr. Rágulová PhD., prostredníctvom powerpointovej prezentácie oboznámila s **Ľudovým zvykoslovím fašiangového obdobia**.

V druhej časti návštevy nasledovala prednáška zoológa múzea, **Ing. Tomáša Žilinčíka**, s názvom „**Safari v koberci**“. Téma edukačného pásma bola realizovaná v rámci programu „Múzeum v škole“, na ktorý vlastivedné múzeum získalo v roku 2015 finančnú dotáciu z Ministerstva kultúry (prostredníctvom dotačného programu „kultúrne poukazy“).

V prezentácii zoológ múzea predstavil hlavných predstaviteľov hmyzu, kôrovcov, pavúkovcov, vtákov a cicavcov žijúcich synantropne v prostredí vytvorenom človekom. Žiakov téma zaujala - živo a spontánne sa zapájali do diskusie.

V rámci fixácie získaných poznatkov nasledovala praktická časť edukačného programu – pozorovanie suchého entomologického preparátu nočného motýľa „spriadača medvedieho“ a kutavky rodu *Sceliphron*, pomocou binokulárnej stereoskopickej lupy. Najlákavejšou fázou výučby bola možnosť dotknúť sa živej užovky červenej.

Výučbového programu vo vlastivednom múzeu sa zúčastnilo 16 žiakov v sprievode triednej pani učiteľky.

19. 1. 2016, Považská Bystrica,

*Ing. Monika Roncová, Ing. Tomáš Žilinčík (zoológ
Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici)*





