

Názov projektu:

„Otvorené truhlice“

Ideovým zámerom projektu je vytvorenie nového výstavného priestoru na prezentáciu zbierok z fondu etnológie. Fond je bohatý na zbierky súvisiace s výrobou modrotlače, odev v oblasti Púchovskej doliny, Červeného Kameňa, Zliechova, Papradna a Marikovej. Cieľom je vytvorenie výstavy prezentujúcej rôznorodosť ľudového odevu čerpajúcej zo zbierkotvornej oblasti Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici. Zámerom múzejníkov je aj šíriť osvetu ohľadom záchrany a zberu predmetov odevnej kultúry, teda ako prevencia proti nekontrolovanej likvidácii kultúrne a historicky hodnotných predmetov, vhodných do nových akvizícií múzea práve z menej známych oblastí.

Projekt podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia ako hlavný partner projektu.

u. fond
na podporu
umenia